

ESTUDIO ALBERTO NEGRIN

Ig: @albertonegrinlong
www.albertonegrin.com
estudio@albertonegrin.com

ALBERTO NEGRIN Arquitecto. Set Designer

ARQUITECTURA

INTERNACIONALES

Obra: **GREENVIEW HOTEL**
Ubicación: 671, Washington St. South Beach. Miami
Superficie: 300m2
Tareas: Proyecto Remodelación Interior. Equipamiento.
Año 2011-2012

Obra: **FOLIES BERGERE**
Ubicación: 32, Rue Richer, Paris
Superficie: 1400 m2
Tarea: Proyecto Remodelación Interior. Equipamiento. Modificación espacio escénico
Año 2006

Obra: **REAL TEATRO CARRE**
Ubicación: Koninklijk Theater Carré Amstel 115-125, Amsterdam, Holanda
Superficie: 1500 m2
Tarea: Proyecto Remodelación Interior. Equipamiento. Modificación espacio escénico
Año 2005

Obra: **TEATRO ALCALÁ**
Ubicación: Jorge Juan, 62. Madrid. España
Superficie: 1200 m2
Tarea: Proyecto Remodelación Interior. Equipamiento. Modificación espacio escénico
Año 2003

NACIONALES

Obra: **CASA ZAINA**
Ubicación: Balneario Pehuén C . Buenos Alres
Superficie: 200m2
Tarea: Proyecto
Año 2017/2018

Obra: **CASA RIPOLL**
Ubicación: Country Bahía del Sol
Superficie: 300m2
Tarea: Diseño Interiorismo. Proyecto. Dirección.
Año 2016

Obra: **APT. FORUM ALCORTA**
Ubicación: Ramsay e/Echeverría y Juramento. Belgrano. Buenos Alres
Superficie: 250m2
Tarea: Diseño Interiorismo Piso 26. Proyecto. Dirección.
Año 2015

Obra: **CASA BERNARD GAILLARD**
Ubicación: Escobar. Pvcia BsAs
Superficie: 300m2
Tarea: Proyecto
Año 2015

Obra: **RECICLADO ESTUDIO TEATRO DANIEL VERONESE. PALERMO VEJO**
Ubicación: Coronel Cabrera 4871.
Superficie: 150 m .
Tarea: Proyecto. Dirección
Año 2014

Obra: **OPTICA GRIENSU**
Ubicación: Juramento entre Ohiggins y Arcos. Belgrano. Buenos Aires
Superficie: 200m2
Tarea: Proyecto. Dirección
Año 2014

Obra: **CASA BUHO**
Ubicación: Toay. Santa Rosa, La Pampa
Superficie: 120 m².
Tarea: Proyecto. Dirección
Año 2013-2014

Obra: **ARCOR CENTER**
1er Premio concurso Proyecto para 20 locales nacionales e internacionales
Superficie: 300m2
Tarea: Proyecto
Año 2013

Obra: **ELEGANCE. EDIFICIO VIVIENDAS**
Ubicación: Villa Devoto. Buenos Aires
Superficie: 2000 m2
Tarea: Proyecto. Dirección. Construcción
Año: 2011-2012

Obra: **CINES COCA COLA. CINEMARK - VILLAGE**
Remodelación Salas Palermo, Caballito, Tortugas, Santa Fé, Mendoza, Pilar
Tarea: Proyecto. Dirección. Construcción
Año 2010-2013

Obra: **PALERMITANO HOTEL**
Ubicación: Uriarte 1648. Cap. Fed.
Superficie: 1000 m2
Tarea: Project Manager David Collins Studio. Londres
Año 2009-2010

Obra: **TICKETS BSAS. Puesto de Venta de Tickets. GCBA. AADET**
Ubicación: Obelisco de la Cdad. De BsAs. 9 de Julio y Diagonal Norte – Cap. Fed.
Superficie: 50 m2
Tarea: Diseño. Construcción
Año 2010

Obra: **TEATRO OPERA CITI**
Ubicación: Corrientes 880
Tarea: Proyecto Remodelación Fachada y Hall Accesos.
Año 2010

Obra: **BLACKFIN STORE**
Ubicación: Unicenter Shopping. Martínez. Buenos Aires
Superficie: 70m2
Tarea: Proyecto. Dirección. Construcción
Año 2010

Obra: **MADERO TANGO**
Ubicación: Puerto Madero– Cap. Fed.
Superficie: 1200 m2
Tarea: Diseño. Construcción
Año 2008

Obra: **CASA PEDEMONTI-CANTON**
Ubicación: Enrique Martinez 1374.
Superficie: 250 m².
Tarea: Proyecto. Construcción
Año 2007-2008

Obra: **PHILIPS S.A.**
Ubicación: Vedia 3892– Cap. Fed.
Superficie: 650 m2
Tarea: Proyecto Refuncionalización PB, Auditorio, Sala de Reuniones y Showroom. Dirección
Año 2007

Obra: **LIVING SIMPLICITY**
Ubicación: Faena Hotel. Puerto Madero – Cap. Fed.
Superficie: 600 m2
Tarea: Diseño. Construcción. Interiorismo. Ambientación
Año 2007

Obra: **TEATRO EL NACIONAL**
Ubicación: Corrientes 980– Cap. Fed.
Superficie: 1100 m2
Tarea: Proyecto Remodelación Interior. Equipamiento. Modificación espacio escénico
Año 2005

Obra: **LA TRASTIENDA CLUB**
Ubicación: Defensa 440. Buenos Aires
Superficie: 1000 m2
Tarea: Proyecto Interior y Fachada. Construcción
Año 2005

ESCENOGRAFÍA INTERNACIONAL

2016 NOVECIENTO
de Alessandro Baricco
Diseño de Escenografía
Dirección: Javier Daulte
Festival Iberoamericano Teatro Bogotá 2016. Colombia

2014 UNA RELACION PORNOGRAFICA
de Philippe Blasband
Diseño de Escenografía
Dirección: Javier Daulte
Festival Iberoamericano Teatro Bogotá 2014. Colombia

2012 LLUVIA CONSTANTE
de Keith Huff
Diseño de Escenografía
Dirección: Javier Daulte
Festival Iberoamericano Teatro Bogotá 2012. Colombia

2009 GORDA
de Neil Labute
Diseño de Escenografía
Dirección: Daniel Veronese
Teatro das Artes. Río de Janeiro. Brasil

2009 DOS MENOS
de Samuel Benchetrit
Diseño de Escenografía
Dirección: Oscar Martínez
Tour España

2006 CABARET, AUX FOLIES BERGERE
de Fred Ebb, John Kander, John Masteroff
Diseño de Sala y Escenografía
Dirección: Sam Mendes y Rob Marshall
Theatre Folies Bergere, París

2006 CABARET, AMSTERDAM
de Fred Ebb, John Kander, John Masteroff
Diseño de Sala y Escenografía
Dirección: Sam Mendes y Rob Marshall
Theatre Carré, Amsterdam

2005 VÍCTOR VICTORIA
de Blake Edwards
Diseño de Escenografía
Dirección Jaime Azpillicueta
Teatro Coliseum, Madrid

2003 DANZA MALIGNA
Diseño de Escenografía
Dirección: Fabián Luca
Festival Internacional de Tango de París
Theatre de Chaillot, París

2003 CABARET
de Fred Ebb, John Kander, John Masteroff
Diseño de Sala y Escenografía
Dirección: Sam Mendes y Rob Marshall
Teatro Nuevo Alcalá, Madrid

- 2002 60 AÑOS NO ES NADA**
de Nacha Guevara
Diseño de Escenografía
Dirección: Nacha Guevara
Teatro Calderón, Madrid
- 2002 CANALLA**
de Sanguinetti-Lesgart
Diseño de Escenografía
Internationales Tanzfest Berlín, Hebbel Theatre, Berlín
- 2000 HONDO**
de Sanguinetti-Lesgart
Diseño de Escenografía y vestuario.
Internationales Tanzfest Berlín. Hebbel Theatre, Berlín
- 2000 LAS BODAS DE FIGARO**
de W.A.Mozart
Diseño de Escenografía
Regisseur: Claudio Hochman
Teatro da Trindade, Lisboa

NACIONAL

- 2017 SUGAR**
de Peter Stone
Diseño de Escenografía
Dirección: Arturo Puig
Teatro Lola Membrives. Buenos Aires
- 2017 LA PUERTA DE AL LADO**
de Fabrice Roger-Lacan
Diseño de Escenografía
Dirección: Ciro Zorzoli
Sala Pablo Neruda. Paseo La Plaza. Buenos Aires
- 2017 INVENCIBLE**
de Torben Betts
Diseño de Escenografía
Dirección: Daniel Veronese
Multiteatro. Buenos Aires
- 2016 EL QUILOMBERO**
de Francis Veber
Diseño de Escenografía
Dirección: Arturo Puig
Teatro Lola Membrives. Buenos Aires
- 2015 PIEL DE JUDAS**
de Pierre Barillet, Jean-Pierre Grédy
Diseño de Escenografía
Dirección: Arturo Puig
Teatro Lola Membrives. Buenos Aires
- 2015 MAS RESPETO QUE SOY TU MADRE 2**
de Hernán Casciari
Diseño de Escenografía
Dirección: Antonio Gasalla
Teatro El Nacional. Buenos Aires
- 2015 LA CHICA DEL ADIÓS**
de Neil Simon
Diseño de Escenografía
Dirección: Claudio Tolcachir
Sala Metropolitan CITI. Buenos Aires
- 2014 GLORIAS ARGENTINAS**
Diseño de Escenografía
Dirección: Nacha Guevara
Teatro Tango Porteño. Buenos Aires
- 2014 NOVECIENTO**
de Alessandro Baricco
Diseño de Escenografía
Dirección: Javier Daulte
Sala Metropolitan 2. Buenos Aires

- 2014 DOS PICAROS SINVERGUENZAS**
de Jeffrey Lane, David Yazbek
Diseño de Escenografía
Dirección: Marcos Carnevale
Sala Metropolitan 1. Buenos Aires
- 2013 AMADEUS**
de Peter Schaffer
Diseño de Escenografía
Dirección: Javier Daulte
Sala Metropolitan CITI. Buenos Aires
- 2013 UNA RELACIÓN PORNOGRÁFICA**
de Philippe Blasband
Diseño de Escenografía
Dirección: Javier Daulte
Sala Pablo Neruda. Paseo La Plaza. Buenos Aires
- 2012 COCK**
de Mike Barlett
Diseño de Escenografía
Dirección: Daniel Veronese
Sala Pablo Picasso. Paseo La Plaza. Buenos Aires
- 2012 BUENA GENTE**
de David Lindsay-Abaire
Diseño de Escenografía
Dirección: Claudio Tolcachir
Teatro Liceo. Buenos Aires
- 2012 MINEROS**
de Lee Hall
Diseño de Escenografía
Dirección: Javier Daulte
Teatro Metropolitan. Buenos Aires
- 2011 LA GUERRA DE LOS ROSES**
de Warren Adler
Diseño de Escenografía
Dirección: Marcos Carnevale
Teatro Maipo. Buenos Aires
- 2011 LLUVIA CONSTANTE**
de Keith Huff
Diseño de Escenografía
Dirección: Javier Daulte
Teatro La Plaza. Buenos Aires
- 2011 TITA, UNA VIDA EN TIEMPO DE TANGO**
de Nacha Guevara-Alberto Negrin
CO-Autor. Diseño de Escenografía
Dirección: Nacha Guevara
Teatro Metropolitan. Buenos Aires
- 2011 LOS REYES DE LA RISA**
de Neil Simon
Diseño de Escenografía
Dirección: Daniel Veronese
Teatro Metropolitan. Buenos Aires
- 2011 EL DESCENSO DEL MONTE MORGAN**
de Arthur Miller
Diseño de Escenografía
Dirección: Daniel Veronese
Teatro Metropolitan. Buenos Aires.
- 2010 LA NOCHE JUSTO ANTES DE LOS BOSQUES**
de Bernard Marie Koltés
Diseño de Escenografía
Dirección: Alejandra Ciurlanti
Teatro La Plaza. Buenos Aires
- 2010 ANTES DE QUE ME OLVIDE**
de Enrique Plnti
Diseño de Escenografía
Dirección: Ricky Pashkus Teatro Maipo. Buenos Aires

- 2010 CONTRAPUNTO**
de Anthony Shaffer
Diseño de Escenografía
Dirección: Agustín Alezzo
Teatro Multiteatro. Buenos Aires
- 2010 EL JOVEN FRANKENSTEIN**
de Mel Brooks
Diseño de Escenografía
Dirección: Ricky Pashkus
Teatro Astral. Buenos Aires
- 2009 PURA FICCION**
de Oscar Martínez
Diseño de Escenografía
Dirección: Oscar Martínez
Teatro La Plaza. Buenos Aires
- 2008/2009 EVA, EL GRAN MUSICAL ARGENTINO**
de Nacha Guevara, Pedro Orgambide y Alberto Favero
Diseño de Escenografía.
Dirección: Nacha Guevara
Teatro Lola Membrives. Buenos Aires
- 2008 HAIR SPRAY**
de Thomas Meehan
Diseño de Escenografía
Dirección: Ricky Pashkus
Teatro Astral. Buenos Aires
- 2008 DOS MENOS**
de Samuel Benchetrit
Diseño de Escenografía
Dirección: Oscar Martínez
Teatro La Plaza. Sala Pablo Neruda. Buenos Aires
- 2008 GORDA**
de Neil Labute
Diseño de Escenografía.
Dirección: Daniel Veronese
Teatro La Plaza. Sala Pablo Picasso. Buenos Aires
- 2007 NO TE PROMETO AMOR ETERNO**
de Betty Gambartes
Diseño de Escenografía
Dirección: Betty Gambartes
Teatro Metropolitan. Buenos Aires
- 2007 ATENDIENDO AL SR. SLOANE**
de Joe Orton
Diseño de Escenografía
Dirección: Claudio Tolcachir
Ciudad Cultural Konex. Buenos Aires
- 2006 SWEET CHARITY**
de Bob Fosse
Diseño de Escenografía
Dirección: Larry Raben
Teatro Lola Membrives. Buenos Aires
- 2006 DÍAS CONTADOS**
de Oscar Martínez
Diseño de Escenografía
Dirección: Oscar Martínez
Teatro Paseo La Plaza, Buenos Aires
- 2006 DEMOCRACIA**
de Michael Frayn
Diseño de Escenografía
Dirección: Hugo Urquijo
Sala Casacuberta. Complejo Teatral Buenos Aires
- 2005 EL MÉTODO GRÖNHOLM**
de Jordi Galcerán
Diseño de Escenografía.
Dirección: Daniel Veronese
Teatro Paseo La Plaza, Buenos Aires

- 2005 LOS PRODUCTORES**
de Mel Brooks
Diseño de Escenografía
Dirección: Ricky Pashkus.
Teatro Lola Membrives, Buenos Aires
- 2004 34 METROS**
de Diana Szeimblum
Diseño de Escenografía
Regisseur: Diana Szeimblum y Luciano Suardi
Teatro Colón, Buenos Aires
- 2004 PETER PAN, TODOS PODEMOS VOLAR**
de Marisé Monteiro
Diseño de Escenografía
Dirección: Ariel del Mastro
Teatro Opera, Buenos Aires
- 2004 LA BRISA DE LA VIDA**
de David Hare
Diseño de Escenografía.
Dirección: Alejandra Ciurlanti
Teatro Regina, Buenos Aires
- 2003 HANSEL Y GRETEL**
de Humperdinck.
Regisseur: Hugo Midón
Diseño de Escenografía
Teatro Colón, Buenos Aires
- 2001 HERMOSURA**
de El Descueve
Diseño de Escenografía
Dirección: Ana Frenkel y Carlos Casella
Teatro La Trastienda, Buenos Aires
- 2001 CASA DE MUÑECAS**
de Henrik Ibsen
Diseño de Escenografía
Dirección: Alejandra Ciurlanti
Teatro Gral. San Martín, Buenos Aires
- 2001. HUESITO CARACÚ, REMOLINO DE LAS PAMPAS**
de Hugo Midón
Diseño de Escenografía
Dirección: Hugo Midón
Teatro Paseo La Plaza, Buenos Aires
- 1999 LA VIDA ES SUEÑO**
de Calderón de la Barca
Diseño de Escenografía
Dirección: Daniel Suárez Marzal
Teatro Presidente Alvear, Buenos Aires
- 1999 MISERY**
de Stephen King
Diseño de Escenografía
Dirección: Manuel González Gil
Teatro Metropolitan, Buenos Aires
- 1999 COSI FAN TUTTE**
de W. A. Mozart
Diseño de Escenografía
Dirección Musical: Leopold Hager.
Regisseur: Daniel Suárez Marzal
Teatro Colón, Buenos Aires
- 1999 EL CUARTO AZUL**
de David Hare
Diseño de Escenografía
Dirección: Manuel González Gil
Teatro Neptuno, Mar del Plata. Teatro Paseo La Plaza, Buenos Aires
- 1998 ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS**
de Lewis Carroll
Diseño de Escenografía

Coreografía y Dirección General: Alejandro Cervera
Teatro Gral. San Martín, Buenos Aires

- 1998 BOCCA ROCK**
de Julio Bocca
Diseño de Escenografía.
Dirección: Ricky Pashkus. Sanguinetti. Lesgart. Szeimblum
Luna Park, Buenos Aires
- 1997 LA TEMPESTAD**
de William Shakespeare
Diseño de Escenografía
Dirección: Claudio Hochman
Teatro Gral. San Martín, Buenos Aires
- 1997 BOQUITAS PINTADAS**
de Manuel Puig.
Diseño de Escenografía.
Dirección: Renata Shusheim y Oscar Araiz
Teatro Gral. San Martín, Buenos Aires
- 1997 DIARIO DE UN DESAPARECIDO**
de Leos Jánacek
Diseño de Escenografía
Dirección: Oscar Aráiz
Centro de Experimentación del Teatro Colón, Buenos Aires

PREMIOS

- 2017: **PREMIO ACE ESCENOGRAFÍA 2017**. Asociación Cronistas del espectáculo, Buenos Aires
2017: **PREMIO HUGO ESCENOGRAFÍA TEATRO MUSICAL 2017**
2016: **PREMIO CARLOS ESCENOGRAFÍA 2016**.
2015: **PREMIO ACE ESCENOGRAFÍA 2015**. Asociación Cronistas del Espectáculo, Buenos Aires.
2015: **PREMIO ESTRELLA DE MAR ESCENOGRAFÍA 2015**
2014: **PREMIO HUGO ESCENOGRAFÍA TEATRO MUSICAL 2014**
2014: Nominado Escenografía Premio MARÍA GUERRERO 2013
2014: Nominado Escenografía Premio FLORENCIO SÁNCHEZ 2013
2013: **PREMIO TATO 2013** Escenografía TV No Ficción. CAPIT. Cámara Argentina de Productoras Independientes de Televisión
2013: **PREMIO FLORENCIO SÁNCHEZ ESCENOGRAFÍA 2012**
2012: **PREMIO ACE ESCENOGRAFÍA 2012**. Asociación Cronistas del Espectáculo, Buenos Aires.
- 2011: **PREMIO KONEX DE PLATINO MEJOR ESCENÓGRAFO DE LA DÉCADA 2001/2011**
- 2011: **PREMIO HUGO ESCENOGRAFÍA TEATRO MUSICAL 2011**
2010: **PREMIO ACE ESCENOGRAFÍA 2010**. Asociación Cronistas del Espectáculo, Buenos Aires.
2009: **PREMIO ACE ESCENOGRAFÍA 2009**. Asociación Cronistas del Espectáculo, Buenos Aires.
2008: Nominado Premio FLORENCIO SÁNCHEZ 2007
2008: Nominado Premio MARIA GUERRERO 2008.
2007: Nominado Premio ACE 2007. Asociación Cronistas del Espectáculo, Buenos Aires.
2007: Nominado Premio FLORENCIO SANCHEZ 2006.
2007: Nominado Premio MARÍA GUERRERO 2006.
2006: **PREMIO ESTRELLA DE MAR ESCENOGRAFÍA 2006**
2005: **PREMIO ACE ESCENOGRAFÍA 2005**. Asociación Cronistas del Espectáculo, Buenos Aires.
2004: **PREMIO ACE ESCENOGRAFÍA 2004**. Asociación Cronistas del Espectáculo, Buenos Aires.
2004: Nominado Premio Municipal TRINIDAD GUEVARA 2004.
2000: **PREMIO ESTRELLA DE MAR ESCENOGRAFÍA 2000**
2000: **PREMIO ACE ESCENOGRAFÍA 2000**. Asociación Cronistas del Espectáculo, Buenos Aires.
1999: Nominado Premio MARÍA GUERRERO 1999.
1999: Nominado Premio TRINIDAD GUEVARA 1999.
1999: **PREMIO FLORENCIO SANCHEZ ESCENOGRAFÍA 1999**
1999: **PREMIO ACE ESCENOGRAFÍA 1999**. Asociación Cronistas del Espectáculo, Buenos Aires.
1998: Nominado Premios ESTRELLA DE MAR 1998.
1998: Nominado Premio Municipal TRINIDAD GUEVARA 1998.
1998: Nominado Premio MARÍA GUERRERO 1998
1997: **PREMIO ACE ESCENOGRAFÍA 1997** Asociación Cronistas del Espectáculo, Buenos Aires.
1996: Nominado Premios ACE.
1993: Nominado Premios ACE.
1993: **PREMIO MUNICIPAL GREGORIO DE LAFERRERE 1993**
1993: **PREMIO MARIA GUERRERO 1993**